7OMateria®

Atollo

TAVOLI PRIMORDIALI
COME LA MATERIA

DESIGN:
ENRICOMARIA TODARO

Atollo è una collezione di tavoli ispirata all’emersione della materia, che sembra affiorare silenziosamente dalle profondità marine per dare vita a un’architettura naturale. La sintesi degli elementi è estrema: un basamento a colonna sorregge piani dalle forme primordiali – cerchio, quadrato, rettangolo. Il risultato sono tavoli dall’aspetto monolitico e dalle linee essenziali capaci di rendere protagonista una materia unica e speciale.

PRIMORDIAL TABLES SHAPED
BY MATERIAL

The Atollo collection of tables draws its inspiration from the emergence of material, as if silently surfacing from the ocean's depths to form a natural architecture. The synthesis of its elements is extreme: a column-shaped base supports tops in primordial shapes – circle, square, rectangle. The result: monolithic-looking tables with understated silhouettes, designed to make a unique and special material play the true starring role.

CIRCOLARE, QUADRATO, RETTANGOLARE

CIRCULAR, SQUARE, RECTANGULAR

ELEMENTI

La collezione si compone di tre modelli di tavoli proposti in varie dimensioni e con piani di forma circolare, quadrata o rettangolare, configurandosi come una famiglia. Come tutti i prodotti 7○Materia, colori e finiture si possono personalizzare.

ELEMENTS

The collection comprises three table models available in various sizes with circular, square, or rectangular tops, forming a cohesive family. Like all 7○Materia products, colours and finishes can be customised.

MATERIALI

Atollo è realizzato in 7○Materia, un impasto composto da cemento, acqua, sabbia e altri materiali. Viene proposto in una combinazione di finiture a contrasto che esaltano le possibilità estetiche della materia: mentre il basamento non subisce alcuna lavorazione, il piano viene perfettamente levigato.

MATERIALS

Atollo is crafted from 7○Materia, a mixture of concrete, water, sand and other materials. It is offered in a combination of contrasting finishes that highlight the styling possibilities of the material: while the base remains unfinished, the tabletop is perfectly smoothed.

DALL'IMPASTO ALLA SUPERFICIE

FROM MIXTURE TO SURFACE

Un impasto di sabbia o ghiaia, cemento e acqua cui possono essere aggiunti ossidi coloranti, inerti o altri materiali in base al risultato desiderato. Tutte le superfici di 7○Materia sono infatti realizzate a partire da tre tipologie d'impasto – Origine, Colore e Progetto – che si differenziano tra loro esclusivamente per le materie prime utilizzate. A nobilitarle è una lavorazione fatta con cura, cui è affidato il compito di portare in superficie la bellezza della materia.

7○Materia è, prima di tutto, un materiale

● 7○MATERIA IS, FIRST OF ALL, A MATERIAL

A mixture of cement, water and either sand or gravel, to which colouring oxides, inert materials or other substances can be added depending on the desired result. Every 7○Materia surface is made from three different mixes – Origine, Colore and Progetto – which differ exclusively in terms of the raw materials used. These are ennobled through our first-rate workmanship, which brings the beauty of the material to the fore.

● STRUTTURA

Con il suo aspetto scultoreo e monolitico, il tavolo unisce solidità visiva a una struttura sorprendentemente leggera e funzionale. Le forme pure esaltano la materia, mentre l'interno cavo e l'anima in acciaio garantiscono resistenza e praticità di assemblaggio.

● STRUCTURE

With its sculptural and monolithic appearance, the table combines visual solidity with a surprisingly light and functional structure. Pure shapes enhance the appeal of the material, while its hollow interior and steel core ensure durability and practical assembly.

SOSTENIBILITÀ

Atollo è realizzato in Italia con materiali naturali e riciclabili, senza uso di colle, vernici e altre sostanze chimiche inquinanti. La qualità dei materiali lo rende intrinsecamente longevo, la meccanica semplificata ne fa un tavolo pratico e funzionale.

SUSTAINABILITY

Atollo is made in Italy using natural, recyclable materials and without the use of glues, paints and other chemical pollutants. The quality of its materials makes it intrinsically long-lasting, and its simplified mechanics result in a practical and functional table.

ENRICOMARIA TODARO

“Atollo nasce dall'interpretazione dal materiale. I suoi elementi puri ed essenziali esaltano con forza le texture di 7○Materia, plasmando dei tavoli di forte impatto.”

Nato a Padova nel 1988, Enricomaria Todaro si è laureato in architettura allo IUAV di Venezia. Il suo studio si distingue per un approccio multidisciplinare che spazia dall'architettura al design di prodotto, con una particolare predilezione per l'uso di materiali autentici e naturali, oltre che per le forme primarie e funzionali. Una componente fondamentale del lavoro dello studio è la ricerca, condotta con un metodo quasi artigianale. Questa cura meticolosa permette di esplorare l'essenza dei materiali e di raggiungere una semplicità formale che esprime purezza, trovando equilibrio tra estetica e funzione.

Oltre a Atollo, per 7○Materia ha disegnato Fondamenta, una collezione tributo all'archetipo del lavabo, e il sistema cucina modulare Satellite®.

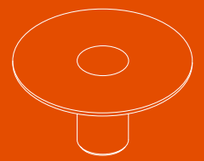
“ Atollo evolved from an interpretation of the material. Its pure and essential elements strongly enhance the textures of 7○Materia, shaping tables with a powerful impact.”

Born in Padua in 1988, Enricomaria Todaro is an architecture graduate from IUAV, in Venice. His studio stands out for its multidisciplinary approach, comprehensive of architecture and product design, with a particular preference for the use of authentic, natural materials, as well as primary, functional shapes. A virtually artisanal form of research underlies all his work. Such meticulous care enables him to explore the essence of the materials used and to achieve a formal, pure simplicity that strikes an ideal balance between aesthetics and function.

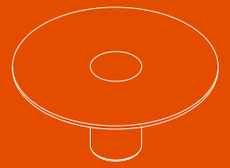
Besides Atollo, for 7○Materia he designed Fondamenta, a tribute collection to the archetypal washbasin, and themodular kitchen system Satellite®.

● CIRCOLARE — CIRCULAR

ATO-1.1
D 120 CM × H 75 CM



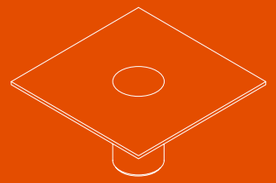
ATO-1.2
D 140 CM × H 75 CM



ATO-1.3
D 160 CM × H 75 CM

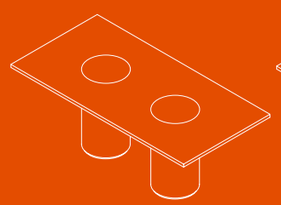
● QUADRATO — SQUARE

ATO-2.1
120 × 120 CM – H 75 CM

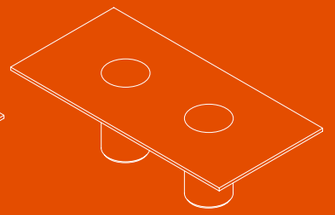


ATO-2.2
140 × 140 CM – H 75 CM

● RETTANGOLARE — RECTANGULAR



ATO-3.1
100 × 200 CM – H 75 CM



ATO-3.2
120 × 240 CM – H 75 CM

I servizi pre- e post-vendita dei tavoli Atollo sono gli stessi offerti per gli altri progetti di 7○Materia. Installazione e montaggio sono a carico dell'azienda in caso di vendita diretta e a carico dei rivenditori in caso di vendita attraverso terzi.

The pre- and after-sales services offered for Atollo table are the same as those for other 7○Materia projects. Installation and assembly are the responsibility of the company in the case of direct sales and of resellers in the case of third-party sales.

HQ E SHOWROOM

Via Leonardo da Vinci, 65
35018 San Martino di Lupari (PD)

T +39 049 5474801
contact@70materia.com

70materia.com

GRAPHIC DESIGN:
MULTIPLO

FOTOGRAFIE:
GIACOMO BIANCO
MATTEO PARISE

TESTI:
PROSA